



## *La Tastiera Magica* servierte eine sehr bekömmliche „Wiener Melange“



Nachdem der Festsaal im Schloss Bisamberg aus bekannten Gründen die Zuhörermenge mit 50 begrenzt hatte, waren Gabriele Hofbauer-Mittermüller und ihr Orchester gezwungen, diese Melange in zwei Tranchen zu servieren. Das geschah dann am 11. Oktober um 15 und 18 Uhr.



Niemand ließ sich die Freude durch Masken- und andere -pflichten verderben und freute sich auf die Wiener Kaffee-Köstlichkeit. Man wurde nicht enttäuscht und erlebte einen beschwingten Reigen bekannter Wiener Melodien aus den Bereichen ...Walzer, ...Polka, ...Lied, ...Operette usw.

„Wiener  
Walzer-  
Begleitung“

Man hörte sofort, dass der „Wiener Geist“ hierorts adäquat empfunden und entsprechend musiziert wird. Wie man als hiesiger Musiker weiß, hat die rhythmische Begleitung vor allem beim Wiener Walzer eine sehr spezielle Note, was vielerorts mangels „Feeling“ nicht immer umgesetzt wird. Hier hatte das Orchester auch großartige Unterstützung durch Frau Prof. Sylvia Zobek, die kollegialerweise kurzfristig für ein Covid-„Opfer“ einsprang.

Die „Wiener Melange“ wurde mit dem gleichnamigen Stück – einer Potpourri – eröffnet, es folgten die *Donauwellen* von Ivanovici, der Straußsche *Vergnügungszug* und der *Teufelstanz* von Josef Hellmesberger jun. Dann hatte *Wolfgang Krones* seinen Solo-Auftritt mit der *Fledermaus-Ouvertüre* im Arrangement von Rudolf Würthner, ein nicht so leichtes Stück Wiener Musik. Er erntete viel Applaus.

Die launige und fundierte Moderation von Martin Hlavacek sorgte immer wieder für Schmunzeln und verständnisvolles Nicken.

Mit dem *Florentiner Marsch* von Julius Fučík gings weiter, dann *bummelten wir durch Wien*. Ein *Wienerlieder-Potpourri* „*Servus Wien*“, ebenfalls im Würthner-Arrangement, leitete den offiziellen Schluss ein – die beschwingte Polka *Éljen a Magyar* des Walzerkönigs.

Damit war aber noch nicht Schluss, wie bei jedem „Neujahrs“konzert war eines natürlich Pflicht und wurde erwartet – der ..... *Radetzký-Marsch* – genau!

