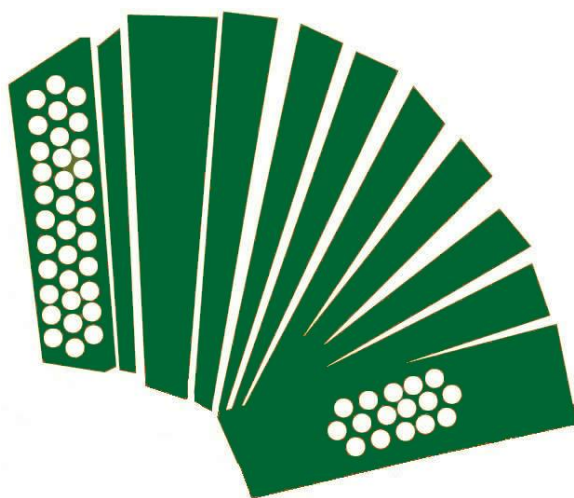


## *Europäisches Steirische-Harmonika-Festival*

**26. ÖSTERREICHISCHER WETTBEWERB  
FÜR STEIRISCHE HARMONIKA**

**21. ÖSTERREICHISCHER WETTBEWERB  
FÜR VOLKSMUSIKGRUPPEN**

**3. Erich Moser Gedenkwettbewerb  
für Steirische Harmonika**



**30. Mai – 2. Juni 2019**

**ST. PETER-FREIENSTEIN**  
Steiermark

**AUSSCHREIBUNG**

Der HARMONIKAVERBAND ÖSTERREICHS (HVÖ) lädt alle interessierten Steirische Harmonikaspieler ein, bei den

## **26. Österreichischen Wettbewerb für Steirische Harmonika 21. Österreichischen Wettbewerb für Volksmusikgruppen und**

### **3. Erich Moser Gedenkwettbewerb**

**am 30. Mai – 2. Juni 2019**

in St. Peter-Freienstein mitzumachen!

TEILNEHMER AUS SÜDTIROL SIND HERZLICH WILLKOMMEN!

Die Teilnahmebedingungen sind dieser Ausschreibung zu entnehmen.  
Bitte beachten Sie diese genau – sie helfen uns damit, den Wettbewerb optimal vorbereiten zu können. Dies erspart Ihnen und uns unnötigen Ärger!

## **ALLGEMEINE BEDINGUNGEN**

**AUSTRAGUNGSORT: MUSIKSCHULE, 8792 St. Peter- Freienstein**  
**Veranstalter: Gemeinde St. Peter- Freienstein**

### **ANMELDUNG**

Die Anmeldung kann nur online auf >>>> [www.harmonikaverband.at](http://www.harmonikaverband.at) erfolgen und muss VOLLSTÄNDIG ausgefüllt sein!

### **NENNGEBÜHR**

SOLISTEN	HVÖ-Mitglieder € 20,--	Nichtmitglieder € 24,--
DUOS	€ 12,-- pro Spieler	
VOLKSMUSIKENSEMBLES	€ 7,-- pro Spieler	

**Die Nennggebühr ist ein integrierter Bestandteil der Anmeldung und bis zum Anmeldeschluss (8. April 2019) einzuzahlen.**

Bankverbindungen: ERSTE BANK: Kontonummer 000000 81191 (BLZ 20111)  
BIC: GIBAAWWXXX IBAN: AT 092011100000081191

### **WETTBEWERBSZULASSUNG**

Die jeweilige Antrittszeit ist ca. 10-14 Tage vor dem Wettbewerb auf der HVÖ-Homepage [www.harmonikaverband.at](http://www.harmonikaverband.at) zu ersehen.

**BITTE AUSWEIS MITBRINGEN**, um uns die Möglichkeit der Alterskontrolle zu geben!

**Zur Beachtung:** Ein jüngerer Spieler darf in einer höheren Wertungsklasse antreten.

1. Preisträger vom Wettbewerb 2018 (Angerberg) dürfen nur in einer höheren Stufe antreten!  
Beispiel: Sieger B1 darf heuer in B2 antreten = nächster Jahrgang.

### **JURY**

Die Jury setzt sich aus bewährten Fachleuten für die Steirischen Harmonika zusammen. Alle Teilnehmer werden nach technischen und musikalischen Kriterien, dem Verständnis für die Stilistik und dem künstlerischen Gesamteindruck bewertet. Die Entscheidung der Jury ist endgültig.

tig. Sie ist berechtigt, Wiederholungen zu streichen oder bei Überschreitung des Zeitlimits abzubrechen.

Aus den Richtlinien: Der eigene Schüler darf nicht bewertet werden, diese Wertung wird gestrichen! Es wird der Quotient ermittelt.

Der Kandidat erklärt sich mit seiner Unterschrift bei der Anmeldung bereit, **Videoaufnahmen durch die Jury zu gestatten**, welche nur zur Kontrolle der Beurteilung dienen.

Für Besucher sind Videoaufnahmen des Bewerbtes grundsätzlich verboten. Der vortragende Kandidat darf nur von einer von ihm beauftragten Person gefilmt werden.

In den Sälen sind **Mobiltelefone nicht erlaubt**.

## **PREISTRÄGER UND URKUNDEN**

In jeder Wettbewerbsklasse werden die ersten drei Preisträger ermittelt, sie erhalten Trophäen. Jeder Teilnehmer erhält eine Urkunde.

## **PRÄDIKATE**

Als Prädikate sind vorgesehen:

<b>Hervorragend</b> (nur Stufe D, E + Duo C!)	Punkte 46-50
<b>Ausgezeichnet</b>	Punkte 40-50
<b>Sehr gut</b>	Punkte 26-39
<b>Gut</b>	Punkte bis 25

## **PREISVERLEIHUNG für alle Wettbewerbe und Kategorien**

### **Samstag, 1. Juni 2019, ca. 18:30 Uhr im Saal Reiting**

Die Urkunden werden nur bei der Preisverleihung ausgegeben! Ein Nachsenden auf dem Postwege ist nicht möglich!

## **EINTRITTSPREISE**

Jeder **Kandidat** hat zu allen Bewerbten und zum Festkonzert **freien Eintritt!** (ausgenommen Abendveranstaltung am Freitag)

**Gäste und Besucher** Wettbewerb und Preisverleihung  
Erwachsene € 9,00                      Kinder / Studenten € 5,00  
Familienkarte (2 Erwachsene, 2 Kinder) € 20,00

**EINTRITTSPREIS** Eröffnung am Donnerstag, 30. Mai, 14 Uhr: Eintritt frei!  
Freitag, 31. Mai, 19 Uhr: *Die Innsbrucker Böhmishe* € 15,--

## **BILD - UND TONAUFNAHMEN**

Besuchern ist es lediglich gestattet, den Auftritt des eigenen Kindes zu filmen, keinesfalls aber den gesamten Bewerb!

In den Sälen sind Mobiltelefone verboten!

## **ZEITPLAN**

Es wird darauf Bedacht genommen, dass soweit möglich, jeder Lehrer seine Schüler betreuen kann.

- *Weiters müssen alle Solisten, welche auch in einem Duo oder Ensemble mitwirken, dies unbedingt angeben, um Überschneidungen vermeiden zu können!*

Das Einhalten der angegebenen Zeiten ist entscheidend für einen reibungslosen Ablauf der Bewerbte!

## NOTEN

Jeder Kandidat übergibt der Regie **die Noten seiner Wahlstücke in 1-facher Ausfertigung**. Nach dem Auftritt wird das Original von der Regie wieder retourniert, die Kopien werden eingezogen.

**QUARTIERVERMITTLUNGEN** zum BESTPREIS und in allen Kategorien an:

Tourismusverband ErzBergLand  
St. Michael i.O. | St. Peter-Freienstein | Traboch | Trofaiach  
Luchinettigasse 6  
A-8793 Trofaiach  
Tel.: +43 (0) 3847 34 011  
Fax: +43 (0) 3847 41629  
Mobil: +43 (0) 664 40 58 077

[info@herzbergland.at](mailto:info@herzbergland.at)



Die Kosten gehen zu Lasten des Teilnehmers bzw. Besuchers.

**Anmeldeschluss: 8. April 2019**

**AUSSCHREIBUNG FÜR  
STEIRISCHE HARMONIKA UND VOLKSMUSIKGRUPPEN**

**Kandidaten aus Südtirol sind beim Österreichischen Wettbewerb herzlich willkommen!**

**Das gesamte Programm muss auswendig gespielt werden!**

**Samstag, 1. Juni 2019**

In jeder Kategorie (ausgenommen Vorstufe) gibt es ein **Wahlpflichtstück** – das heißt, dass jeder Wettbewerbsteilnehmer in seiner Stufe **eines** der zwei Stücke wählen muss.

Das zweite und dritte Stück sind frei wählbar, müssen aber dem Schwierigkeitsgrad der angemeldeten Stufe oder einer höheren Stufe entsprechen.

Stücke, die nicht in der HVÖ-Liste aufscheinen, müssen fristgerecht dem Fachvorstand BA Gottfried Hubmann zur Einstufung vorgelegt werden.

**Einreichfrist: 31. Jänner 2019 (Datum des Poststempels)**

Dies kann sowohl in Griffschrift als auch in Notenschrift erfolgen.

**Vorsicht bei symphonischer, klassischer und Blasmusik-Literatur!**

- Harmonische Richtigkeit
- Keine Veränderung der Original-Ausgabe
- Originalgetreue Bassüberleitungen und Akkorde

Die Verantwortung für die richtige Auswahl, die Zusammenstellung und die Qualität liegt bei den Mitwirkenden.

Die Nichteinhaltung der Ausschreibungskriterien hat einen Punkteabzug zur Folge. Außerdem muss das Programm 3 Stücke in zwei unterschiedlichen Charakteren enthalten = z.B. 2 Stücke im  $\frac{3}{4}$  Takt und 1 Stück im  $\frac{2}{4}$  Takt oder umgekehrt.

Das Programm ist so zu gestalten, dass es dem persönlichen Ausbildungsstand entspricht. Technisch und musikalisch zu schwierige Stücke sollten besser vermieden werden (als Hilfestellung dient dabei die HVÖ-Internetliste).

<b>VORSTUFE kein Pflichtstück</b> (Geburtsjahrgang 2010 und jünger)	Auftrittszeit: max. 8 Min.
<b>ELEMENTARSTUFE Stufe A</b> (Geburtsjahrgang 2008 und 2009) Ja, hier! von Gottfried Hubmann Zualoser Walzer Volksweise	Auftrittszeit: max. 8 Min.
<b>UNTERSTUFE Stufe B</b> (Geburtsjahrgang 2006 und 2007) Am Radsberg von Werner Katolnig Pfingstrosen Walzer Volksweise	Auftrittszeit: max. 10 Min.
<b>MITTELSTUFE Stufe C</b> (Geburtsjahrgang 2004 und 2005) Marsch der Steirer Volksweise Spiel mir eine Melodie von Gottfried Hubmann	Auftrittszeit: max. 10 Min.
<b>OBERSTUFE Stufe D</b> (Geburtsjahrgang 2002 und 2003) Ein Abend am Afritzersee von Erich Moser Für'n Raphael von Thomas Hasenberger	Auftrittszeit: max. 15 Min.
<b>HÖCHSTSTUFE Stufe E</b> (Geburtsjahrgang 2001 –1987) Walzer für Manuela von Eduard Huber Roman im Schuss von Renato Allenspach	Auftrittszeit: max. 15 Min.

### **Zur Beachtung:**

Alle Stücke sind in Noten- und Griffschrift in einem Spielheft erhältlich und können per E-Mail oder telefonisch zum Unkostenbeitrag von Euro 19,90 (inklusive Porto) bestellt werden.

Bankverbindung: BAWAG/P.S.K. Tag der Harmonika, IBAN: AT 876 0000000 79 398 420,  
BIC: OPSKATWW

Gottfried Hubmann, BA  
H.V.Ö. Fachvorstand – Steirische Harmonika  
A-8792 St. Peter-Freienstein  
Tel. 0664-1544727  
E-Mail.: [gottfried.hubmann@harmonikaverband.at](mailto:gottfried.hubmann@harmonikaverband.at)  
[www.gottfried-hubmann.at](http://www.gottfried-hubmann.at)

Bestellung auch möglich bei: Renato Allenspach  
HVÖ-Repräsentant Schweiz, Tel. +41 71 931 52 62  
[info@musikhaus-allenspach.ch](mailto:info@musikhaus-allenspach.ch)  
[www.musikhaus-allenspach.ch](http://www.musikhaus-allenspach.ch)

## **STEIRISCHE HARMONIKA – DUO**

### **Wertungsklasse A**

Durchschnittsalter: höchstens 12 Jahre

### **Wertungsklasse B**

Durchschnittsalter: höchstens 17 Jahre

### **Wertungsklasse C:**

Durchschnittsalter: älter als 20 Jahre

### **Zur Beachtung**

- Das Duo kann sich aus zwei Steirischen Harmonikaspielern, aber auch einer Steirischen Harmonika mit einem anderen Instrument, zusammensetzen. Hierbei muss ein Duo-Stück gespielt werden. Wird das zweite Instrument nur als Begleitung gespielt, muss mit einer Punktereduktion gerechnet werden.
- Es ist kein Pflichtstück vorgeschrieben! Vorzutragen sind 2-3 Werke unterschiedlichen Charakters eigener Wahl.
- Maximale Spieldauer des gesamten Programms 10 min.
- Die Programmwahl ist zwar frei, sollte sich aber auf österreichische Volksmusik konzentrieren!
- Es dürfen nur Instrumentalstücke ohne Gesang gespielt werden.
- Beide Kandidaten müssen auswendig spielen!

## **VOLKSMUSIKGRUPPEN**

### **Wertungsklasse A**

Durchschnittsalter: höchstens 12 Jahre, jedoch kein Spieler älter als 15 Jahre

### **Wertungsklasse B**

Durchschnittsalter: höchstens 17 Jahre, jedoch kein Spieler älter als 20 Jahre

### **Wertungsklasse C:**

Durchschnittsalter: älter als 20 Jahre

### **Zur Beachtung**

- Für die Stufe A und B ist bei der Berechnung des Durchschnittsalters der Bassspieler ausgenommen!
- Es ist kein Pflichtstück vorgeschrieben! Vorzutragen sind 2 – 3 Werke unterschiedlichen Charakters eigener Wahl.
- Maximale Spieldauer des gesamten Programms 10 min.
- Die Programmwahl ist zwar frei, sollte sich aber auf österreichische Volksmusik konzentrieren!
- Es dürfen nur Instrumentalstücke ohne Gesang gespielt werden.
- In jeder Gruppe muss ein Akkordeon oder eine Steirische Harmonika besetzt sein!
- Alle Ensemblemitglieder müssen auswendig spielen!

**AUSSCHREIBUNG FÜR DEN  
3. ERICH MOSER GEDENKWETTBEWERB  
FÜR STEIRISCHE HARMONIKA**

**Freitag, 31. Mai 2019**

**Es wird in 2 Altersklassen gespielt:**

- a) bis 34 Jahre (Jahrgang 1984 und jünger)
- b) ab 35 Jahren (1983 und älter)

**Nenngebühr**            HVÖ-Mitglieder € 20,--    Nichtmitglieder € 24,--

**Repertoire**            2 Stücke sind zu spielen

**Zur Beachtung:**

45 Titel sind in Noten- und Griffschrift bei Gottfried Hubmann und Renato Allenspach erhältlich

**Prädikate**

Hervorragend, Ausgezeichnet, Sehr guter Erfolg, Guter Erfolg, Teilgenommen

Jeder Teilnehmer erhält eine Urkunde und eine Trophäe!