

Büroadresse: HVÖ / Werner Weibert, Hauptstraße 76, A 3012 Wolfsgraben
Tel: +43(0)664-2106552 ◦ e-mail: office@harmonikaverband.at ◦ www.harmonikaverband.at

TAG DER HARMONIKA 2023

Internationale Ausschreibung

30. ÖSTERREICHISCHER WETTBEWERB
FÜR AKKORDEON

28. ÖSTERREICHISCHER WETTBEWERB
FÜR STEIRISCHE HARMONIKA

**4. ERICH MOSER GEDENKWETTBEWERB INTERNATIONAL
FÜR STEIRISCHE HARMONIKA**

23. ÖSTERREICHISCHER WETTBEWERB
FÜR VOLKSMUSIKGRUPPEN

18.–21. Mai 2023
Stainz / Steiermark

**AUSTRAGUNGSORT:
MITTELSCHULE STAINZ
Badgasse 24
8510 Stainz**

Anmeldeschluss: 31. März 2023 !

ZEITTADEL = Planung

Die Wettbewerbe finden in der Mittelschule statt,
die Eröffnung und die Abendveranstaltungen in der Festhalle Stallhof !

Donnerstag, 18. Mai 2023

15 Uhr
Flascherzug-Sonderfahrt

18 Uhr
Eröffnungsveranstaltung

Freitag, 19. Mai 2023

ab 8:30 / 9:00 Uhr

Wettbewerbe
AKKORDEON und ERICH MOSER

18:00 / 18:30 Uhr

Preisverleihung mit Preisträgerkonzert
AKKORDEON und ERICH MOSER

Samstag, 20. Mai 2023

ab 8:00 / 8:30 Uhr

Wettbewerbe
STEIRISCHE HARMONIKA und VOLKSMUSIKGRUPPEN

18:00 / 18:30 Uhr

Preisverleihung mit Preisträgerkonzert
STEIRISCHE HARMONIKA und VOLKSMUSIKGRUPPEN

Sonntag, 21. Mai 2023

10 Uhr Gottesdienst

AUSSCHREIBUNG

Der HARMONIKAVERBAND ÖSTERREICHS (HVÖ) lädt alle interessierten Akkordeon- und Steirische Harmonika-Spieler ein, am **TAG DER HARMONIKA** vom **18.– 21. Mai 2023** in STAINZ (Steiermark) teilzunehmen !

Dieser findet in Zusammenarbeit mit der **Marktgemeinde Stainz** statt.

Die Teilnahmebedingungen sind dieser Ausschreibung zu entnehmen. Bitte beachten Sie diese genau – Sie helfen uns damit, den Wettbewerb optimal vorbereiten zu können.

ALLGEMEINE BEDINGUNGEN FÜR ALLE INSTRUMENTE UND KATEGORIEN

ANMELDUNG

Die Anmeldung kann nur [online](http://www.harmonikaverband.at) auf >>>>> www.harmonikaverband.at erfolgen und muss VOLLSTÄNDIG ausgefüllt sein!

NENNGEBÜHR pro Wettbewerb

SOLISTEN

HVÖ-Mitglieder € 22,--

Nichtmitglieder : € 26,--

DUOS, KAMMERMUSIK

€ 12,- pro Spieler

ENSEMBLES UND ORCHESTER

€ 7,- pro Spieler.

Die Nengebühr ist ein integrierter Bestandteil der Anmeldung und unbedingt bis zum Anmeldeschluss (31. März 2023) einzuzahlen.

Bankverbindungen: ERSTE BANK: Kontonummer 000000 81191 (BLZ 20111)

BIC: GIBAAWWXXX IBAN: AT 09 20111 00000081191

WETTBEWERBSZULASSUNG

Die jeweilige Antrittszeit ist ca. 10–14 Tage vor dem Wettbewerb auf der HVÖ-Homepage www.harmonikaverband.at zu ersehen.

BITTE AUSWEIS MITNEHMEN, um uns die Möglichkeit der Alterskontrolle zu geben!

Zur Beachtung:

- Die Gewinner der Höchststufen (Akkordeon=Meisterklasse / Steirische Harmonika = Stufe E) müssen beim nächsten Wettbewerb aussetzen!

JURY

Die Jury setzt sich aus bewährten und internationalen Fachleuten für Akkordeon und der Steirischen Harmonika zusammen!

NOTEN

Jeder Kandidat/jede Kandidatin übergibt der Regie **die Noten seiner Wahlstücke in 1-facher Ausfertigung.**

AUFTRITTSZEIT

Die angegebene maximale Spieldauer beinhaltet Auftritt, kurze Pausen zwischen den Stücken und Abtritt!

PREISTRÄGER UND URKUNDEN

In jeder Wettbewerbsklasse werden die ersten drei Preisträger ermittelt. Diese erhalten Pokale. Jeder Teilnehmer, jede Gruppe, jedes Orchester/Ensemble erhält eine Urkunde.

Als Prädikate sind vorgesehen:

- **Hervorragend** 46-50 Punkte
(in der Akkordeon-Jugendmeisterklasse, Meisterklasse
und den Stufen D, E und Duo C bei der Steirischen Harmonika)
- **Ausgezeichnet** 40-50 Punkte
- **Sehr gut** 26-39 Punkte
- **Gut** bis 25 Punkte

Treten in einer Kategorie weniger als 3 Kandidaten an, erhalten sie ebenso POKALE, wenn sie SEHR GUT, AUSGEZEICHNET oder HERVORRAGEND erspielen!

Die Urkunden werden nur bei der Preisverleihung ausgegeben! Ein Nachsenden auf dem Postwege ist nicht möglich!

PREISVERLEIHUNGEN

Die Preisverleihungen (siehe Zeittafel!) werden im Rahmen der Preisträgerkonzerte stattfinden.

EINTRITTSPREISE

Die Eröffnungsveranstaltungen am Donnerstag, 18. Mai – 15 und 18 Uhr – haben **freien Eintritt!**

Jeder **Kandidat** hat zu allen Bewerbungen und zum Preisträgerkonzerten **freien Eintritt!**

Gäste und Besucher Wettbewerb und Preisverleihungen

Tageskarten Erwachsene € 12,00 Kinder / Studenten € 6,00
Familienkarte (2 Erwachsene, 2 Kinder) € 24,00

2-Tage-Festivaltickets (alle Wettbewerbe und Preisverleihungen)

Erwachsene € 18,00 Kinder /Studenten € 9,00
Familienkarte (2 Erwachsene, 2 Kinder) € 36,00

BILD - UND TONAUFNAHMEN

Besuchern ist es lediglich gestattet, den Auftritt des eigenen Kindes zu filmen, keinesfalls aber den gesamten Bewerb!

ZEITPLAN

Es wird darauf Bedacht genommen, dass nach Möglichkeit jeder Lehrer seine Schüler betreuen kann.

- *Weiters müssen alle Solisten, welche auch in einem Duo oder Ensemble mitwirken, dies unbedingt angeben, um Überschneidungen vermeiden zu können!*

Das Einhalten der angegebenen Zeiten ist entscheidend für einen reibungslosen Ablauf der Bewerbe!

QUARTIERBESTELLUNGEN zu besten Preisen:

<https://go.suedsteiermark.com/harmonika-unterkuenfte>

Tel.: +43(0) 5 7730

office@suedsteiermark.com

Die Kosten gehen zu Lasten des Teilnehmers bzw. Besuchers

**AUSSCHREIBUNG FÜR
AKKORDEON-SOLO, -DUO, -ENSEMBLES und -ORCHESTER,
KAMMERMUSIK und WELTMUSIK**

Internationale Kandidaten sind in allen Stufen herzlich willkommen!

= offen auch für alle nicht-österreichischen Staatsbürger nach den gleichen Bedingungen

Freitag, 19. Mai 2023

Es werden **keine Pflichtstücke** vorgeschrieben. Die Unterteilung in „Unterhaltung“ und „Konzertant“ entfällt.

Von der ELEMENTARSTUFE bis zur JUGENDSTUFE C kann das Programm frei gewählt werden, es muss sich jedoch aus Werken verschiedener Stilepochen und unterschiedlichen Charakters zusammensetzen. Das Programm muss Originalliteratur enthalten, instrumentengerechte Bearbeitungen sind zugelassen.

Die Einstufungsliste des Deutschen Harmonikverbandes (DHV) sowie die Empfehlungslisten des HVÖ unter <https://harmonikaverband.at/akkordeon-2/> können für die Auswahl des Programms herangezogen werden.

ELEMENTARSTUFE

Geburtsjahrgänge 2015 und jünger

Auftrittszeit max. 6 Minuten

VORSTUFE

Geburtsjahrgänge 2013 und 2014

Auftrittszeit max. 8 Minuten

JUGENDSTUFE A

Geburtsjahrgänge 2011 und 2012

Auftrittszeit max. 10 Minuten

JUGENDSTUFE B

Geburtsjahrgänge 2009 und 2010

Auftrittszeit max. 12 Minuten

JUGENDSTUFE C

Geburtsjahrgänge 2007 und 2008

Auftrittszeit max. 15 Minuten

JUGENDMEISTERKLASSE

*(gilt auch als Qualifikation zur **Coupe Mondiale** in Bijeljina/Bosnien-Herzegowina!)**

Geburtsjahrgänge 2004 bis 2006

Auftrittszeit max. 20 Minuten

Ein Programm von Werken unterschiedlichen Charakters/Komponisten, davon:

ein barockes Werk

ein Originalwerk – einzelne Sätze von Originalwerken möglich

MEISTERKLASSE

*(gilt auch als Qualifikation zur **Coupe Mondiale** in Bijeljina/Bosnien-Herzegowina!)**

Geburtsjahrgänge 2003 bis 1991

Auftrittszeit max. 30 Minuten

Ein Programm von Werken unterschiedlichen Charakters/Komponisten davon:

ein barockes Werk

ein vollständiges zyklisches Werk

VIRTUOSE UNTERHALTUNGSMUSIK

*(gilt auch als Qualifikation zur **Coupe Mondiale** in Bijeljina/Bosnien-Herzegowina!)**

Freies Wahlprogramm bestehend aus mindestens drei Stücken verschiedener Stile und Stimmungen (Musette, Walzer, Tango, Swing, Blues, Latin, Foxtrott, Polka, etc.). Eines dieser Stücke muss eine Transkription oder Arrangement eines Werkes sein, das nicht für Akkordeon geschrieben ist.

Junioren (Jahrgang 2005 und jünger)

Auftrittszeit max. 12 Minuten

Erwachsene (Jahrgang 2004 bis 1991)

Auftrittszeit max. 15 Minuten

ENSEMBLE-KAMMERMUSIK

Auftrittszeit max. 20 Minuten

*(gilt auch als Qualifikation zur **Coupe Mondiale** in Bijeljina/Bosnien-Herzegowina!)**

Das Ensemble kann aus zwei bis fünf Spielern (Jahrgang 1991 und jünger) in beliebiger Formation mit mindestens einem Akkordeon bestehen (z. B. mehrere Akkordeons oder Akkordeons mit anderen Instrumenten). Das Programm besteht aus Konzertmusik mit mindestens zwei stilistisch kontrastierenden Stücken.

Bei der Bewertung werden Programmwahl, Spielniveau und Ensemblearbeit berücksichtigt.

ENSEMBLE-WELTMUSIK

Auftrittszeit max. 20 Minuten

*(gilt auch als Qualifikation zur **Coupe Mondiale** in Bijeljina/Bosnien-Herzegowina!)**

Das Ensemble kann aus zwei bis fünf Spielern (Jahrgang 1991 und jünger) in beliebiger Formation mit mindestens einem akustischen Akkordeon bestehen (z. B. mehrere Akkordeons oder Akkordeons mit anderen Instrumenten). Das Programm besteht aus Konzertmusik mit mindestens zwei Stücken kontrastierenden Charakters. Es kann jedes Pop-, Folk-, Rock-, Jazz-, Latino- oder jedes andere Genre traditioneller oder moderner Unterhaltungsmusik umfassen. Die Aufführung muss im Unterhaltungsstil sein. Die Verwendung von klassischem Musikmaterial und Themen, die im Unterhaltungsstil arrangiert und aufgeführt werden, ist erlaubt.

Bei der Bewertung werden Programmwahl, Spielniveau und Ensemblearbeit berücksichtigt.

** Die endgültige Entscheidung trifft der Vorstand des HVÖ !*

AKKORDEON-DUO

Duo – Unterstufe (Geburtsjahrgang 2010 und jünger)

Auftrittszeit max. 8 Minuten

Duo – Mittelstufe (Geburtsjahrgänge 2006 – 2009)

Auftrittszeit max. 10 Minuten

Duo – Oberstufe (Geburtsjahrgang 2005 und älter)

Auftrittszeit max. 12 –15 Minuten

AKKORDEON-ENSEMBLES (3 –10 Sp. ohne Dirigent) Auftrittszeit max. 20 Minuten

Elementarstufe (Höchstalter 14 Jahre, ausgenommen Zusatzinstrumente)

Hauptstufe

Oberstufe

Kunststufe

AKKORDEON-ORCHESTER (ab 11 Sp. mit Dirigent) Auftrittszeit max. 20 Minuten

Elementarstufe (Höchstalter 14 Jahre, ausgenommen Zusatzinstrumente)

Hauptstufe

Oberstufe

Kunststufe

ZUSATZINSTRUMENTE

Bass, Schlagzeug und elektronische Instrumente dürfen auch von älteren Spielern gespielt werden.

ZUBEHÖR

Notenständer, Schlagzeug und Pauken werden bei Bedarf vom Veranstalter bereitgestellt!

Anfrage ist notwendig!

Die DOPPELVERWENDUNG VON SPIELERN ist gestattet!

Anmeldeschluss: 31. März 2023